



Curriculum Vitae



Informazioni personali

NOME / COGNOME	Lorenzo Mele
INDIRIZZO RESIDENZA	Via Alfredo Casella 11, 00199, Roma, Italia
INDIRIZZO DOMICILIO	Via Corsico 8, 20144 , Milano, Italia
TEL	+39 3665073293
E-MAIL	lorenzo.alexander.mele@gmail.com
NAZIONALITÀ	Italiana/Austriaca
DATA DI NASCITA	03/01/2000
SESSO	Uomo

Esperienze lavorative

DATE	Giugno 2017 - Agosto 2017
POSIZIONE	Stagista
RESPONSABILITÀ	Seguire social dell'azienda
AZIENDA	Viaggi del Mappamondo Srl, Tour Operator
CONTRATTO	Tirocinio estivo
DATE	Novembre 2020 - Gennaio 2020
POSIZIONE	Assistente produzione
RESPONSABILITÀ	Assistente produzione Rai del film "Crazy for football"
AZIENDA	Mad Entertainment Spa
CONTRATTO	Contratto cinematografico
DATE	Novembre 2021 -
POSIZIONE	Assistente Produzione
AZIENDA	Overclock Srl
CONTRATTO	Free Lance



Curriculum Vitae

Istruzione e formazione

DATE	Maggio 2018
QUALIFICA CONSEGUITA	Maturità
MATERIE	Tedesco, Biologia, Italiano, Inglese, Economia, Fisica, Geografia, Arte, Matematica, Storia, chimica, Tesina
ISTITUZIONE	Scuola Svizzera di Roma
DATE	2018-2021
QUALIFICA CONSEGUITA	Laurea triennale in lingua inglese
STUDI	PPE (Politics, Philosophy & Economics)
ISTITUZIONE	LUISS, "Libera Università Internazionale degli Studi Sociali Guido Carli
CERTIFICATI	-Philips Academy Summer Session, Andover Boston 2014 : ESL Core Course/ESL Speak up -IELTS: Overall Band Score: 7,0 (CEFR level C1) -Grosses Deutsches Sprachdiplom: (CEFR Level C2) -Diplome d'études en langue française DELF: (CEFR Level B2) -Spagnolo (CEFR level B1.1)

Esperienze Teatrali

DATE	(2009 - 2012)
TIPO DI ATTIVITÀ	Musical
ISTITUZIONE	lals, Roma
DATE	(2012-2014 / 2016-2020)
TIPO DI ATTIVITÀ	Teatro
ISTITUZIONE	Compagnia <i>Tutti in Scena</i> , Roma

Abilità e competenze

LINGUE PARLATE	Italiano/Tedesco madre lingua, fluente in inglese, buona conoscenza scritta e verbale francese, conoscenze basiche spagnolo
-----------------------	---

 Curriculum Vitae

Skills e interessi

ATTIVITÀ Varie esperienze calcistiche, livello dilettante

INTERESSI Cinema, Tesi Maturità, soggetto: storia del cinema