



Buratti Beatrice

Aspirante Art Director

INFO



Beatrice Buratti



11.05.1997



+39 3423530620



burattibeatrice01@gmail.com



via Livorno, 19
Seregno (MB)
Italia



<https://www.linkedin.com/in/beatrice-buratti/>



<https://www.behance.net/burattibeatrice>

LINGUE

Italiano

Inglese

Spagnolo

PROGRAMMI

Photoshop

PremierePro

InDesign

Illustrator

After Effects

Pacchetto Office

PROFILO

Sono una persona creativa, curiosa, desiderosa di imparare e di sperimentare. Gli studi universitari mi hanno permesso di avere un'ampia conoscenza dei diversi ambiti comunicativi, approfonditi in seguito frequentando il master in Art Direction & Copywriting. Durante il master ho avuto la possibilità di mettermi in gioco su svariati brief lavorando in team e partecipando a concorsi dedicati agli studenti.

Il mio obiettivo è quello di acquisire nuove conoscenze e competenze tecniche nell'ambito dei media digitali e della comunicazione creativa.

ISTRUZIONE

Master di primo livello

Università Politecnico di Milano | POLI.design (2022-2023)
Master in Art Direction & Copywriting

Laurea triennale

Università IULM di Milano (2016-2020)
Facoltà di Comunicazione, relazioni pubbliche e pubblicità
Corso di Laurea in Comunicazione, media e pubblicità
Valutazione finale: 110/110

Studi principali: Linguaggi e strategie della comunicazione pubblicitaria - Linguaggi del cinema e della TV - Teorie e tecniche del linguaggio televisivo - Laboratorio di advertising - Laboratorio di storytelling multimediale - Laboratorio di regia pubblicitaria

Diploma di scuola media superiore

Liceo Artistico A. Modigliani - Giussano (MB)
Indirizzo Audiovisivo e Multimediale (2011 - 2016)

ESPERIENZE E FORMAZIONE

Novembre 2022: partecipazione agli ADCI Awards nel ruolo di assistente di giuria per la categoria DIGITAL & MOBILE.

Aprile - maggio 2019: partecipazione al workshop "Beyond the screens: creatività social" a cura di Stefano Maggi di "We are social" presso l'università IULM

Gennaio 2018: acquisizione Certificazione informatica ECDL

Febbraio - marzo 2017: partecipazione al workshop "Il filmato industriale" a cura del regista Mauro Conciatori presso l'università IULM

Novembre 2016 - gennaio 2017: partecipazione al corso di fotografia per concerti tenuto dalla fotografa Annalisa Russo presso la Bottega Immagine di Milano

Luglio 2016: volontaria al progetto giovani organizzato dal festival Collisioni di Barolo

INTERESSI PRINCIPALI

Viaggi
Musica
Fotografia
Arte
Cucina