Carla Dinolfo

CV

CONTATTI

+39 3290454896
dinolfocarla@gmail.com
@carlaphotorandom

BIO

Carla Dinolfo è una designer laureata in Progettazione artistica per l'impresa – Graphic Design e Media Digitali presso l'Accademia Abadir di Catania e in Design della Comunicazione presso il Politecnico di Milano. Si distingue per la sua abilità nel parlare in pubblico, trasmettendo idee in modo chiaro e coinvolgente, e per il suo forte spirito di collaborazione che le permette di lavorare efficacemente in team.

COMPETENZE

Graphic design
UX/UI
Animation
Event Design
Visual programming
Fotografia
Videografia
Motion graphic
Editoria
Creazione contenuti social

FORMAZIONE

Milano, 12/09/23-10/12/2025
Laurea magistrale in Design della comunicazione, Politecnico di Milano
Votazione 110/110

Catania, 07/07/2023
Laurea di I livello in Progettazione artistica per l'impresa
ABADIR, Accademia di Design e Comunicazione visiva con votazione 110/110 con lode

ESADA Granada, Spagna, 06/02/2022-08/06/2022
Erasmus+

Liceo Statale Galileo Galilei, Catania, 19/06/2020
Diploma scientifico

SOFTWARES

Ps Ai Pr
Lr Xd Au
Id Ae Dw

LINGUE

Italiano / Madrelingua
Inglese / B2
Spagnolo / B1

ESPERIENZE

Milano, 17/02/2025-13/06/2025
Tirocinio NSS Magazine s.r.l
Graphic designer presso NSS, Rivista online italiana di moda, street style e cultura pop.

Milano, 23/04/2024-03/08/2024 - 15/05/25-31/07/25
Sviluppatrice interfaccia web Politecnico di Milano, MBE e Mapper SDG
Progettazione e sviluppo dell'interfaccia web interattive e responsive attraverso l'utilizzo del codice e della piattaforma wordpress.

Catania, 29/05/2023-30/06/23
Tirocinio Suq Unconventional Sicily S.r.l e Vento S.r.l
Durante il mio tirocinio presso la rivista, ho lavorato con un team creativo contribuendo all'impaginazione della settima edizione, inclusi articoli, interviste e reportage fotografici. Quest'esperienza mi ha permesso di esplorare la Sicilia da una prospettiva insolita. Il tirocinio si è inoltre svolto collaborando con la casa editrice Vento.

Nesta Italia e ICCL Istituto Italiano di cultura a Londra, 21/01/2021 - 18-19/03/2021
Workshop Possible Futures for our planet
Il progetto mira a creare sinergie tra studenti di design con sede in Italia e in Inghilterra, per immaginare e sviluppare proposte pratiche e soluzioni ai problemi attuali che rischiano di compromettere il futuro delle nuove generazioni.

Palermo, 27-29 Ottobre 2022
Workshop Gap Project
Il progetto GAP ha unito l'Università degli Studi di Palermo e la designer Julia Born per creare locandine che uniscono i graffiti del Palazzo Steri con quelli contemporanei presenti in città, i poster realizzati sono stati affissi poi nelle vie della città.

Printclub Torino, 9-11 Febbraio 2022
Stampa in Risograph
Insieme a Luisella Cresto come guida e supervisore, ho progettato e realizzato la fanzine "Ucca l'amma", una raccolta di ricette che riflette l'identità culinaria italiana. Per la stampa, abbiamo utilizzato la tecnica Risograph.

Catania, 10/10/2018-22/05/2019
PCTO - JA Italia
Esperienzia di imprenditorialità, alfabetizzazione finanziaria, orientamento al lavoro ed educazione alla cittadinanza, creazione di una start up con ruolo di direzione pubbliche relazioni e sviluppo di identità visiva.

Catania, 23/09/2019-22/12/2019
I Press - Agenzia di comunicazione
Un'esperienza molto positiva che mi ha permesso di approfondire aspetti strategici del settore. Durante questa esperienza, ho lavorato su attività come l'analisi e lo sviluppo di strategie di comunicazione, la pianificazione di campagne e il coordinamento di progetti.

Roma, Ottobre 2017 - Giugno 2019
Dire - Agenzia di Stampa Nazionale
Durante questa esperienza ho avuto l'opportunità di intervistare personaggi di rilievo, scrivere articoli e contribuire alla diffusione delle informazioni. Ho migliorato le mie competenze giornalistiche imparato a gestire scadenze serrate. È stata un'esperienza che mi ha consentito di crescere professionalmente e di apprezzare l'importanza del giornalismo nell'informare il pubblico.

I hereby authorize the use of my personal data in accordance to the GDPR 679/16 - "European regulation on the protection of personal data"