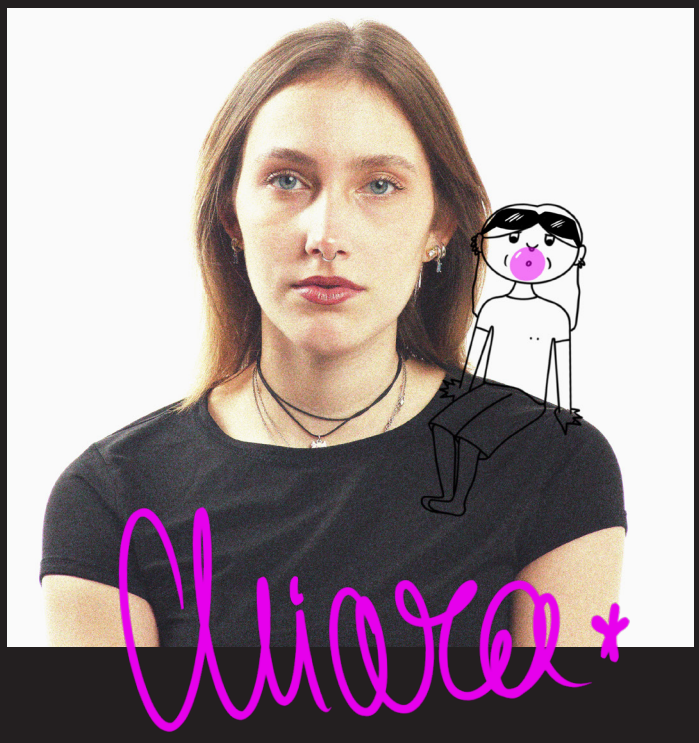
CHIARA SIRIANNI

ART DIRECTION / VISUAL IDENTITY / GRAPHIC DESIGN

Monza, Italia
27 | 12 | 2001
+39 391 4103228
xirio37@gmail.com



FORMAZIONE

Master di I livello in Art Direction & Copywriting
POLI.design (Politecnico di Milano), 2026 - presente

Laurea Triennale in Design del Prodotto Industriale
Politecnico di Milano, 2021 - 2025

Diploma di Istruzione Secondaria Superiore
Liceo Linguistico *IIS E. Vanoni*, Vimercate (MB), 2015 - 2020

ESPERIENZE

Assistente alla giuria – ADCI Awards 2026
categoria *Film Integrated*

Assistente alla giuria – ADCI Awards 2025
categoria *Studenti*

Workshop | Design in crescita: da kids a teens e oltre
Politecnico di Milano x *Nidi*, 2025

Banconista | *Gelateria Artigianale Pistacchiodo*
Vimercate (MB), 2025 - 2026

Barista | *Who's Bad? - Merum Enoteca - Caffé Le Piazze*
Vimercate - Agrate (MB), 2021 - 2024

RICONOSCIMENTI

ADCI Awards 2026 - categoria *Studenti*
1 shortlist per *Il Gossip (Amplifon) - classic*

LINGUE

Italiano
madrelingua

Inglese
B2 - First, *Cambridge Assessment English Certificate*
C1 Toeic 2025

Spagnolo
B1 - intermedio

Tedesco
A1 - Elementare

Con la formazione in Design del Prodotto Industriale e una forte passione per la musica e il cinema, nasce il mio interesse per l'Art Direction e la comunicazione visiva. Sono attratta dalla dimensione emotiva di forme, colori, suoni e immagini, e da come questi elementi possano evocare sensazioni e costruire immaginari. Mi piace tradurre idee e atmosfere in linguaggi visivi, dando vita a identità forti e riconoscibili.

HARD SKILLS

AI / video + immagini
OpenAI + Magnific
Autodesk Inventor
Autodesk Alias
Premiere Pro
After Effects
Photoshop
Procreate
Illustrator
InDesign
CapCut
Figma

COMPETENZE

Composizione grafica ed editoriale
Creazione e sviluppo di concept
Organizzazione del lavoro
(individuale / di gruppo)
Ricerca di riferimenti estetici
Sviluppo di identità visive
Cura dei dettagli
Problem solving
Design thinking

CORSI

Sound Design | Aurora Manuguerra
Analisi del suono nei contenuti audiovisivi e storia della musica

After Effects Animation | Tai Yuhkuo
Analisi dei titoli di testa cinematografici e attività di logo animation

AI per Visual Design | Claudio Campagna + Leonardo Torelli
Utilizzo di AI tools per la generazione ottimale di immagini e video

Musica & Comunicazione | Luca Scotto di Carlo
Analisi del rapporto tra musica, immagine e comunicazione