falsinigaia@gmail.com
+39 3456127428
Milano, Italia

Gaia Falsini



Curiosa, attenta e intraprendente, mi piace osservare ciò che mi circonda, acquisire nuove competenze e trasformare ciò che scopro in idee. Affronto ogni progetto con apertura e spirito di iniziativa.

# CORSI

**SOUND DESIGN**
Aurora Manuguerra

**TONE OF VOICE**
Luca Libertini e Roberto Merlini

**AFTER EFFECTS**
TAI YUH-KUO

**BIG DATA**
Germano Calvi

**AI SOFTWARE- CHAT GPT, GEMINI, MIDJOURNEY, MAGNIFIC**
Claudio Campagna e Leonardo Torelli

**LABORATORIO PRODUZIONE VIDEO**
Université Paris 8

**LABORATORIO FOTOGRAFIA**
Université Paris 8

**LABORATORIO GRAFICA E WEB**
Université Paris 8

**BRAND IDENTITY & MARKETING**
Université Paris 8

**PIANI DI COMUNICAZIONE INTEGRATA**
Université Paris 8

# SKILLS

**ABOBE PHOTOSHOP**
**ABOBE ILLUSTRATOR**
**ABOBE INDESIGN**
**ABOBE PREMIERE PRO**
**FIGMA**
**AI SOFTWARE**

# ESPERIENZE

**ART DIRECTOR CLUB ITALIANO, Milano.**
Segretaria di Giuria - ADCI AWARDS, ED. 2025 e 2026.

Gestione **operativa** delle attività di giuria per le categorie *Students* (2025) ed *Equal* (2026), con verbalizzazione delle votazioni durante le sessioni di valutazione.

**SWITCH MAGAZINE, Bologna.**
Fashion Stylist and Editor, Giugno 2024 - Aprile 2026.

Sviluppo e realizzazione di shooting editoriali: ideazione dei **concept**, creazione di **moodboard** e **desk**, ricerca di brand e talent, composizione dei look e coordinamento del **team creativo sul set,** revisione di impaginazione sul print.

Stagista Editoriale, Marzo 2024 - Giugno 2024.

Supporto alla gestione della **redazione**, ricerca di brand emergenti e ampliamento del database di **talent,** creazione e pianificazione di contenuti **social** e sviluppo della campagna merchandising della rivista.

**GERALDINA BELLIPARIO PHOTOGRAPHER per DE PAZ, Bologna.**
Stylist e Assistente Fotografa, Agosto 2025 - Dicembre 2025.

Supporto alla realizzazione degli **shooting e-commerce** per le collezioni AW e SS: composizione dei look, pianificazione e **allestimento** del set, assistenza alla post-produzione.

**K-WAY Store, Bologna.**
Sales Assistant & Visual Merchandiser , Ottobre 2024 - Luglio 2025.

Assistenza alla clientela durante la vendita e cura dell'**esposizione** in negozio. Allestimento di **pareti e vetrine** in base alle collezioni, alla stagionalità e agli obiettivi commerciali.

**SI FEST - FESTIVAL DI FOTOGRAFIA, Savignano sul Rubicone.**
**Organizzazione e produzione, 2024.**

Supporto alla curatela delle mostre fotografiche dell'edizione *Atlas*, contribuendo allo sviluppo del **percorso narrativo** nei diversi spazi espositivi e alla presentazione dei progetti degli artisti.

**SWITCH MAGAZINE ACADEMY, Bologna.**
Speaker e Stylist per una Styling Masterclass, 2025.

Conduzione di una masterclass dedicata allo styling, con presentazione del **processo creativo** e delle **tecniche di composizione** dei look.

# FORMAZIONE

**Master di I Livello in Art Direction and Copywriting**
POLI.Design - Politecnico di Milano. 2026-2027

**Laurea Triennale in Scienze della Comunicazione**
Università di Bologna, TESI: " Il potere della FOMO : una prospettiva di marketing comportamentale". 2021-2024

**Erasmus + in Université Paris 8**
Vincennes - Saint Denis, 10 mesi. 2022-2023

**AFS in Louvain-la-Neuve, Belgio Francofono**
Programma trimestrale in una Host Family. 2019

# LINGUE

**INGLESE (Ielts Certification)**
Result: 7.5 (CEFR C1)

**FRANCESE**
Fluente (C1)

**ITALIANO**
Madrelingua

# ALTRE SKILLS

AFTER EFFECT,
MICROSOFT 360, OFFICE,
CAPCUT, REAPER,
DAVINCI RESOLVE,
META BUSINESS SUITE,
HIGGSFIELD